

**SÍTIOS
PATRIMÓNIO
MUNDIAL
NORTE DE
PORTUGAL**

www.portoenorte.pt



TURISMO DO PORTO E NORTE DE PORTUGAL

portoenorte^{TEM}

coordenação geral
Sofia Ferreira

coordenação técnica
Ana Mafalda Pizarro

equipa técnica
Lúgia Azevedo
Rui Faria

textos
Câmara Municipal do Porto
Câmara Municipal de Guimarães
Comissão de Coordenação da Região Norte
Câmara Municipal de Foz Côa
Museu do Côa
www.dourovalley.eu

fotografias
Centro Histórico do Porto:
TPNP
André Pregitzer
DRCN/Alberto Plácido
DRCN/Luís Ferreira Alves
Irmandade de S. Francisco
Associação Comercial do Porto

Centro Histórico de Guimarães:
Luís Ferreira Alves, Paulo Pacheco
/CM Guimarães
Alto Douro Vinhateiro:
António Alves Tedim, Luís Silva Ramos,
Rui Ademar Pires, Sónia Flávia Pinto Arrepia
Câmara Municipal de Carraceda de Ansiães,
Câmara Municipal de Lamego, Câmara
Municipal de Tabuaço, Museu do Douro
Vale do Côa:
AMB/Museu do Côa, Jaime António,
José Costa Pinto/CM Foz Côa,
José Paulo Ruas

design
Cristina Lamego

paginação
Guida Reis

impressão
Rainho&Neves, lda - Artes Gráficas

edição
tpnp © 2015

4 Apresentação

6 Mapa

8 Centro Histórico do Porto

18 Centro Histórico de Guimarães

26 Alto Douro Vinhateiro

38 Vale do Côa

46 Informação turística



A beleza de um qualquer sítio é sempre maior quando a esta se associa a ideia de podermos usufruir de um leque diversificado de sensações agradáveis, fruto das experiências recolhidas em contacto com o património que nos rodeia, quer este seja natural ou cultural.

No Porto e Norte de Portugal, por exemplo, com um simples apelo à fertilidade da nossa imaginação, realizar o sonho de recuar no tempo e vivenciar experiências em locais de incalculável valor cultural que outrora foram ocupados pelos nossos mais remotos antepassados, é uma das muitas e reais possibilidades.

Prova-o a riqueza do Património Mundial da Humanidade que possuímos, fazendo deste um dos destinos turísticos com maior número de sítios classificados pela UNESCO, traduzindo a relevância da oferta cultural do Porto e Norte de Portugal e contribuindo para que este seja hoje uma importante referência, nacional e internacional. É pois, com enorme prazer que dedicamos a presente edição a um bem comum da humanidade que, traduzindo com mestria a importância de valorizarmos a relação entre homem, cultura e natureza, pretende enfatizar os 4 locais histórico-culturais do Porto e Norte de Portugal classificados pela UNESCO, com a certeza que todos se sentirão orgulhosos perante a grandiosidade e a beleza ímpar de um património de valor universal excecional, de visita imperdível – o Centro Histórico do Porto, um *"testemunho sólido da evolução cultural e arquitetónica com mais de dois mil anos de história"*; o Parque Arqueológico do Vale do Côa, um valioso conjunto de núcleos de arte rupestre, considerado *"uma ilustração excecional do desenvolvimento cultural humano, demonstrando, a vida social, económica e espiritual do primeiro antepassado da humanidade"*; o Centro Histórico

de Guimarães, intimamente ligado à formação da nacionalidade (séc. XII), composto por *"um tecido urbano de origens medievais, com uma diversidade de tipos particulares de construção"*; e o Alto Douro Vinhateiro, com *"uma paisagem que ilustra diferentes etapas da história humana e representa uma paisagem cultural evolutiva viva"*, integrando a Região vinícola demarcada mais antiga do mundo (1756).

Assim, com a certeza de lhe deixar aqui razões suficientemente fortes para uma visita, aceite o meu convite e venha descobrir um outro rosto turístico do Porto e Norte de Portugal, refletindo a ancestralidade de uma significativa parte da nossa oferta e o prestígio deste fantástico destino de férias.



An aerial night photograph of the historic center of Porto, Portugal. The Douro River flows through the city, reflecting the lights of the buildings and the bridge. The Dom Luís I Bridge is visible in the foreground, spanning the river. The city is illuminated with warm lights, and the sky is a deep blue. The text "CENTRO HISTÓRICO DO PORTO" is overlaid on the right side of the image.

CENTRO HISTÓRICO DO PORTO



CENTRO HISTÓRICO DO PORTO

A cidade do Porto, com 42 Km² de área, é a segunda maior do país. Localiza-se no Norte de Portugal, a Noroeste da Península Ibérica, na margem direita do rio Douro, e próximo da sua foz.

coordenadas GPS:
Centro Histórico do Porto
41.150175 -8.611200

Na Praça da Ribeira, de onde saem os cruzeiros e onde se saboreia o rio e a vista, ponto de encontro privilegiado da história e das pessoas.

O Centro Histórico do Porto, a área mais antiga da cidade do Porto, foi classificado como Património Cultural da Humanidade, pela UNESCO, em 1996. Nele se encontra o testemunho das origens medievais da cidade, num conjunto urbano que apresenta uma imagem de rara beleza. Percorrer a pé as típicas ruelas deste núcleo é deparar em cada passo com um monumento de valor incontestável, a reconhecida hospitalidade das gentes da cidade e uma panorâmica deslumbrante sobre o casario e sobre o rio Douro. A gastronomia, o artesanato e o comércio oferecem um leque variado de propostas, desde uma oferta tradicional, sustentada por um

passado de grande significado histórico, até aos desafios mais arrojados dos jovens criadores da cidade. A pausa desta visita faz-se na Praça da Ribeira, de onde saem os cruzeiros e onde se saboreia o rio e a vista, ponto de encontro privilegiado da história e das pessoas e palco de animação regular. A descoberta do centro histórico faz-se de muitas formas e daqui partem múltiplos caminhos que conduzem às restantes zonas da cidade. A pé, de autocarro, de eléctrico, de funicular, de carro, de mini-trem, de tuk tuk, de barco, ou mesmo de metro, a escolha é sua e a cidade também!

informações
<http://short.visitporto.travel/centrohistorico>

VISITAS GUIADAS E PERCURSOS PEDONAIS

visitas guiadas

Descubra a Área Classificada Património Mundial a pé, de segway, autocarro, minitrem, tuk tuk, ou de barco – reserve ou compre na Porto Tours no Posto de Turismo do Centro ou reserve o seu circuito através do portal:

<http://short.visitporto.travel/circuitos>

percursos pedonais temáticos

Percorrer a pé algumas áreas do Porto é a melhor forma de descobrir os detalhes que caracterizam e distinguem a cidade. Siga as propostas: Percurso do Azulejo, Percurso do Barroco, Percurso do Neoclássico, Percurso do Medieval, que se encontram compiladas numa brochura, e disponíveis para venda, nos Postos de Turismo, nos seguintes idiomas: Português, Inglês, Francês, Espanhol, Alemão, Russo, Holandês, Italiano, Japonês e Chinês.

informações

www.visitporto.travel

Conheça o Centro Histórico com o Porto Card. O cartão que dá entradas gratuitas e descontos em monumentos, museus, lojas, caves, restaurantes, circuitos, serviços e permite utilizar os transportes públicos.

informações

<http://short.visitporto.travel/portocard>



PONTOS DE INTERESSE TURÍSTICO

Estação de S. Bento

Praça Almeida Garrett

GPS: 41.145651 -8.610642

Muralha Fernandina

Escada dos Guindais

GPS: 41.143065 -8.608346

Igreja de Santa Clara

Largo 1º de Dezembro

tel.: 919 428 271

GPS: 41.142685 -8.609161

Ponte Luis I

Avenida de Vímara Peres, Porto

GPS: 41.141649 -8.610243

Casa da Câmara

Terreiro da Sé

tel.: 223 325 174

GPS: 41.142640 -8.612299

Catedral

Terreiro da Sé

tel.: 222 059 028

GPS: 41.83374 -8.364051

Praça da Ribeira

Praça da Ribeira

GPS: 41.140502 -8.613051

Casa do Infante (Alfândega Velha)

Rua da Alfândega

tel.: 222 060 400



GPS: 41.140706 -8.614419

Igreja Monumento de S. Francisco de Assis

Rua Infante D. Henrique

tel.: 222 062 100

GPS: 41.140827 -8.615339

Palácio da Bolsa

Rua Ferreira Borges

tel.: 223 399 013

GPS: 41.141142 -8.615534

Igreja da Santa Casa da Misericórdia

Rua das Flores

tel.: 222 074 710

GPS: 41.143495 -8.614534

Igreja e Torre dos Clérigos

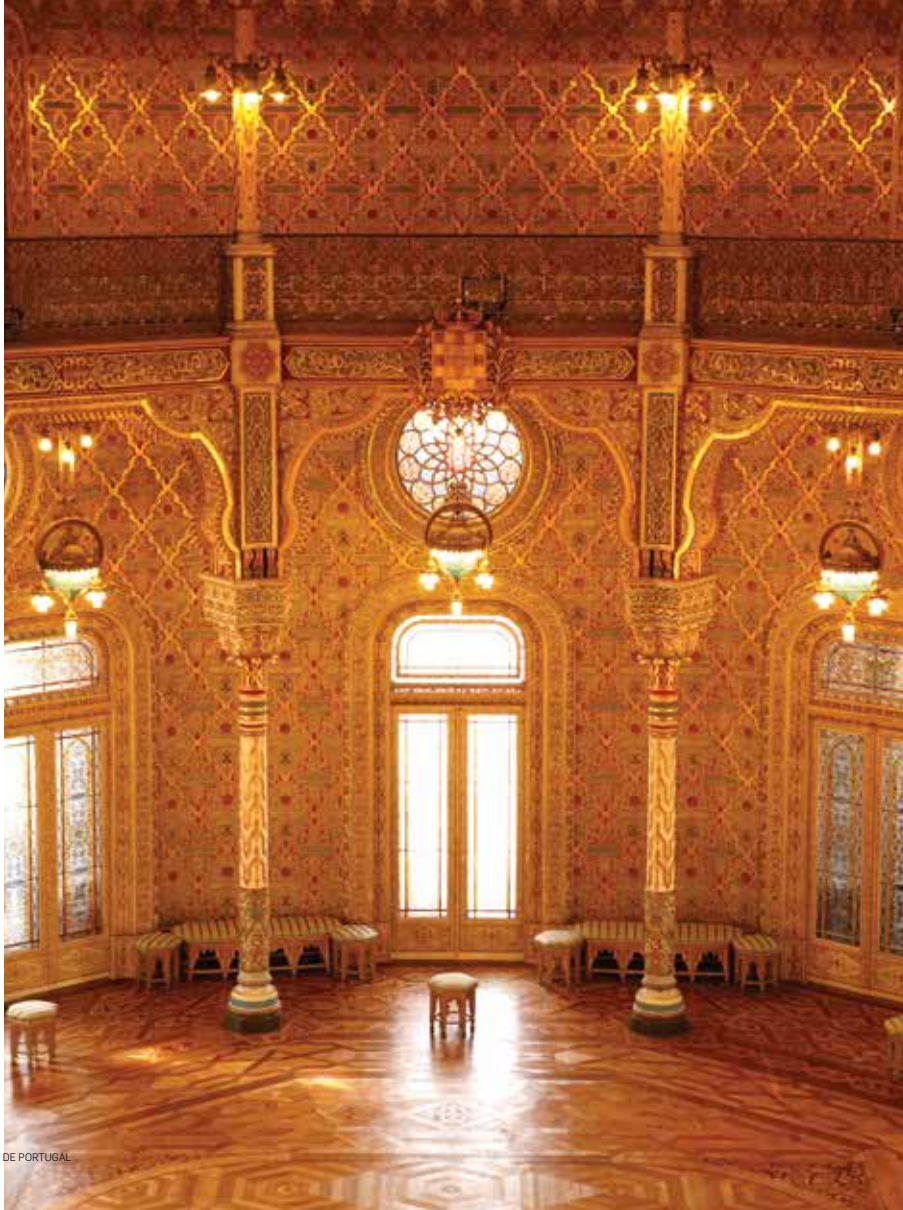
Rua S. Filipe Nery

tel.: 222 001 729

GPS: 41.145861 -8.613807

outros pontos de interesse turístico

consultar a página web



www.visitporto.travel

EVENTOS

O Porto dispõe de uma programação regular de animação e eventos que já não deixa ninguém indiferente. Grandes concertos, música e animação de rua, teatro, arte, mercados alternativos e de rua, grandes exposições e grandes eventos desportivos, são algumas das muitas propostas desta cidade, onde a tradição e a contemporaneidade se cruzam, e onde a criatividade está sempre presente, fazendo do seu dia a dia uma festa que se vive intensamente, e para a qual todos estão convidados. Da programação regular anual salientam-se os seguintes eventos no Centro Histórico:

Feiras Francas

feira mensal

Essência do Vinho

fevereiro/março

Dia dos Centros Históricos

março

São João

junho (todo o mês)

informações

<http://short.visitporto.travel/agenda>

GASTRONOMIA

A gastronomia do Porto é um espelho da sua riqueza cultural. São várias as histórias associadas, várias as lendas contadas de geração em geração e que hoje completam os costumes das gentes da cidade. Entre os que maior fama detém, os pratos típicos

portuenses caracterizam-se tanto pelo incomparável paladar, como pela particularidade da sua confeção. Os pratos típicos mais conhecidos são sem dúvida, as Tripas à Moda do Porto - prato que deu nome aos habitantes da cidade: "Tripeiros"; o Bacalhau à Gomes de Sá e a Francesinha.

Mas o tradicional não define o limite da cozinha do Porto. A cidade é, também, montra de *Chefs* de requintada qualidade, alguns de renome internacional, que a colocam na vanguarda da cozinha moderna. Não deixe de experimentar, com certeza será surpreendido!

informações

<http://short.visitporto.travel/gastronomia>

VINHO DO PORTO

Famoso e único, o Vinho do Porto é um vinho generoso produzido exclusivamente na Região Demarcada do Douro e envelhecido nas caves, transportado originalmente através do rio nos típicos barcos Rabelos, cujas réplicas podem ser admiradas junto à Ponte Luís I. Este Vinho distingue-se dos vinhos comuns pela sua enorme diversidade de tipos, com uma riqueza e intensidade de aroma incomparáveis, uma persistência muito elevada, quer de aroma, quer de sabor, e um teor alcoólico elevado.

O Instituto dos Vinhos do Douro e do Porto é a entidade responsável pela certificação e fiscalização da Denominação de Origem "Porto". A sua sede dispõe de um espaço integrado de receção, laboratórios, provas,



O Vinho do Porto distingue-se pela sua enorme diversidade de tipos, com uma riqueza e intensidade de aroma, uma persistência muito elevada, quer de aroma, quer de sabor, e um teor alcoólico elevado.

visitas e venda de vinhos. A história do precioso néctar é revelada numa visita guiada às famosas Caves do Vinho do Porto ou ao Museu do Vinho do Porto, onde diversas peças documentam a história comercial da cidade e a sua relação com o Vinho de renome mundial.

Não perca a oportunidade de degustar um cálice de Porto numa garrafeira, numa cave, ou numa loja com prova de vinhos e de adquirir o seu vinho de eleição.

Os sabores do Porto ganham mais expressão nos restaurantes Embaixadores do Vinho do Porto, que selecionam cuidadosamente o Vinho que acompanha as suas propostas gastronómicas.

A "Rota Urbana" surge como uma nova proposta de exploração da cidade do Porto, dando a conhecer locais e edifícios que fazem do Porto uma cidade do Vinho.

informações

<http://short.visitporto.travel/vinhoporto>

COMO CHEGAR

a partir do aeroporto

Metro: Linha E – direção Estádio do Dragão, na Estação Trindade trocar para Linha D direção Santo Ovídio e sair na Estação S. Bento.

Autocarro: Linhas 601, 602 e 3M (00h00,05h00).

Táxi: custo aproximado da viagem 25€ (valor de referência).

Rent-a-car: possibilidade de alugar carro no aeroporto.



a partir da Estação de Campanhã

Metro: Linhas A,B,C, E e F – sair na Estação Trindade trocar para Linha D, direção Santo Ovídio e sair na Estação S. Bento.

Autocarro: Linhas 207 e 400

Táxi: custo aproximado da viagem: 8€ (valor de referência).

Rent-a-car: possibilidade de alugar carro nesta estação.

a partir dos terminais de transportes rodoviários internacionais Campo 24 de Agosto

Metro: Linhas A,B,C, E e F – sair na Estação Trindade trocar para Linha D, direção Santo Ovídio e sair na Estação S. Bento.

Autocarro: Linhas 300 e 400

Táxi: custo aproximado da viagem: 8€

(valor de referência).

interface Casa da Música

Metro: Linhas A,B,C, E e F – sair na Estação Trindade trocar para Linha D, direção Santo Ovídio e sair na Estação S. Bento.

Táxi: custo aproximado da viagem: 5€ (valor de referência).

a partir do Porto Leixões

Metro: Linha A – direção Estádio do Dragão, sair na Estação Trindade trocar para Linha D, direção Santo Ovídio e sair na Estação S. Bento.

Autocarro: 500

Táxi: custo aproximado da viagem: 13€ (valor de referência).



CENTRO HISTÓRICO DE GUIMARÃES



Cidade de origem medieval, bem preservada, mantém a vontade de cuidar o seu legado histórico, aliado à dinâmica e desafio de se assumir, também, como uma cidade com singulares características de modernidade e voltada para o futuro.

Guimarães está associada à formação da identidade nacional portuguesa no séc. XII. A harmonia da cidade, as técnicas tradicionais e as particularidades arquitetónicas que ilustram a evolução da cidade e a sua integração na paisagem envolvente, conferem a Guimarães um valor universal excecional. A área classificada pela UNESCO em 2001, como Património Cultural da Humanidade, comporta um tecido urbano de origens medievais, assim como uma estrutura edificada que representa uma diversidade de tipos, que ilustram técnicas de construção tradicionais: a taipa de rodízio e a taipa de fasquio, onde se utiliza a madeira

CENTRO HISTÓRICO DE GUIMARÃES

A cidade de Guimarães está situada no noroeste de Portugal e dista, aproximadamente, 50km da cidade do Porto e 350km de Lisboa.

coordenadas GPS:

Centro Histórico

41° 26' 34.60" N 8° 17' 34.23" W

como elemento, mantendo a autenticidade e a integridade do edificado particular. Guimarães, Berço da Nacionalidade Portuguesa, convida todos os que a visitam a percorrer as Ruas do seu Centro Histórico, sentindo, assim, a história de Portugal inscrita nos diferentes monumentos e praças, igrejas e museus; explorar o castelo, local onde nasceu D. Afonso Henriques, o primeiro rei de Portugal e cujo início da construção remonta ao século X; descobrir o Paço dos Duques de Bragança, majestosa casa senhorial do século XV, classificada como monumento nacional. Guimarães, cidade de origem medieval,

Património da Humanidade e Capital Europeia da Cultura em 2012, excepcionalmente bem preservada, mantém a vontade de cuidar o seu legado histórico, aliado à dinâmica e desafio de se assumir, também, como uma cidade com singulares características de modernidade e voltada para o futuro.



VISITAS GUIADAS E PERCURSOS PEDONAIS

Guimarães Mobitur

"Guimarães Mobitur" é uma aplicação para telemóveis e apresenta-se como um amigo que o acompanha numa visita ao que de melhor existe na cidade de Guimarães. Este guia proporciona uma navegação com base na localização atual para que nunca se perca, fornecendo um seleção dos pontos de interesse e eventos necessárias para desfrutar e conhecer Guimarães de forma interativa e diferente.

Para cada sugestão encontra-se disponível uma variedade de informações como: tema, descrição, fotografias, localização e contactos. Esta aplicação apresenta ainda a possibilidade de partilhar experiências únicas nas redes sociais. Mais informações sobre a aplicação em: www.guimaraesturismo.com

Guimarães Tour – Sightseeing Tours (junho a setembro)

Deixe-se encantar pela cidade onde nasceu Portugal. Conheça os emblemáticos monumentos, as praças floridas, as esplanadas que convidam a relaxar. Aproveite este circuito para mergulhar na história de Guimarães e na sua profunda ligação à fundação de Portugal. duração do tour: 45 minutos e-mail: yellowbus@carristur.pt tel.: 253 423 500

PONTOS DE INTERESSE TURÍSTICO no centro histórico

Castelo de Guimarães

GPS: 41° 26' 52.61" N 8° 17' 25.57" W
site: <http://pduques.imc-ip.pt>

Capela de S. Miguel

GPS: 41° 26' 50.06" N 8° 17' 27.44" W
site: <http://pduques.imc-ip.pt>

Paço dos Duques de Bragança

Rua Conde D. Henrique
GPS: 41° 26' 47.56" N 8° 17' 28.44" W
site: <http://pduques.imc-ip.pt>

Rua de Santa Maria

GPS: 41° 26' 37.94" N 8° 17' 33.77" W

Praça de S. Tiago

GPS: 41° 26' 35.83" N 8° 17' 35.60" W

Largo da Oliveira

GPS: 41° 26' 34.23" N 8° 17' 33.95" W

Museu de Alberto Sampaio

Rua Alfredo Guimarães
GPS: 41° 26' 33.50" N 8° 17' 32.09" W
site: www.imc-ip.pt

na área envolvente ao centro histórico

Largo do Toural

GPS: 41° 26' 30.84" N 8° 17' 44.14" W

Plataforma das Artes

Avenida Conde Margaride
GPS: 41° 26' 34.76" N 8° 17' 50.45" W
site: www.ccvf.pt

Zona de Couros / Campurbis

GPS: 41° 26' 22.61" N 8° 17' 37.36" W

Palácio e Centro Cultural Vila Flor

Avenida D. Afonso Henriques, 701

GPS: 41° 26' 14.24" N 8° 17' 41.96" W

site: www.ccvf.pt

outros pontos de interesse turístico

consultar a página web

www.guimaraesturismo.com

EVENTOS

Festas da Cidade e Gualterianas

1º fim de semana de agosto

Guimarães Jazz

novembro

Nicolinas

novembro/dezembro

outros eventos

Guimarães possui uma agenda de eventos diversificada ao longo de todo o ano

informações

www.guimaraesturismo.com

GASTRONOMIA

Bacalhau com broa, vitela assada, arroz de frango de "pica no chão", rojões e papas de sarrabulho, bucho recheado, arroz de feijão com bacalhau frito, arroz de polvo, toucinho-do-céu e as tortas de Guimarães vinho verde da região



COMO CHEGAR

avião

o aeroporto mais próximo de Guimarães é o aeroporto Francisco Sá Carneiro, no Porto, que dista cerca de 50 km de Guimarães. Para informações sobre o serviço de transfer do aeroporto para Guimarães consultar a página web: www.getbus.eu

comboio

a ligação ferroviária permite que a deslocação Guimarães/Porto demore aproximadamente 60 minutos e Guimarães/Lisboa, cerca de 4 horas. Informação em www.cp.pt

automóvel e transporte público

rodoviário

a cidade está ligada por autoestrada às principais cidades portuguesas e a Espanha. A duração da viagem a partir Lisboa é de 180 minutos (A1, A3 e A7); a partir do Porto é de aproximadamente 30

minutos (A3 e A7), de Braga são 15 minutos (A11) e a partir de Vigo (Espanha) são 90 minutos (A3 e A7).

Existem várias empresas rodoviárias que efetuam ligação a partir de qualquer ponto do país para Guimarães.



ALTO DOURO VINHATEIRO

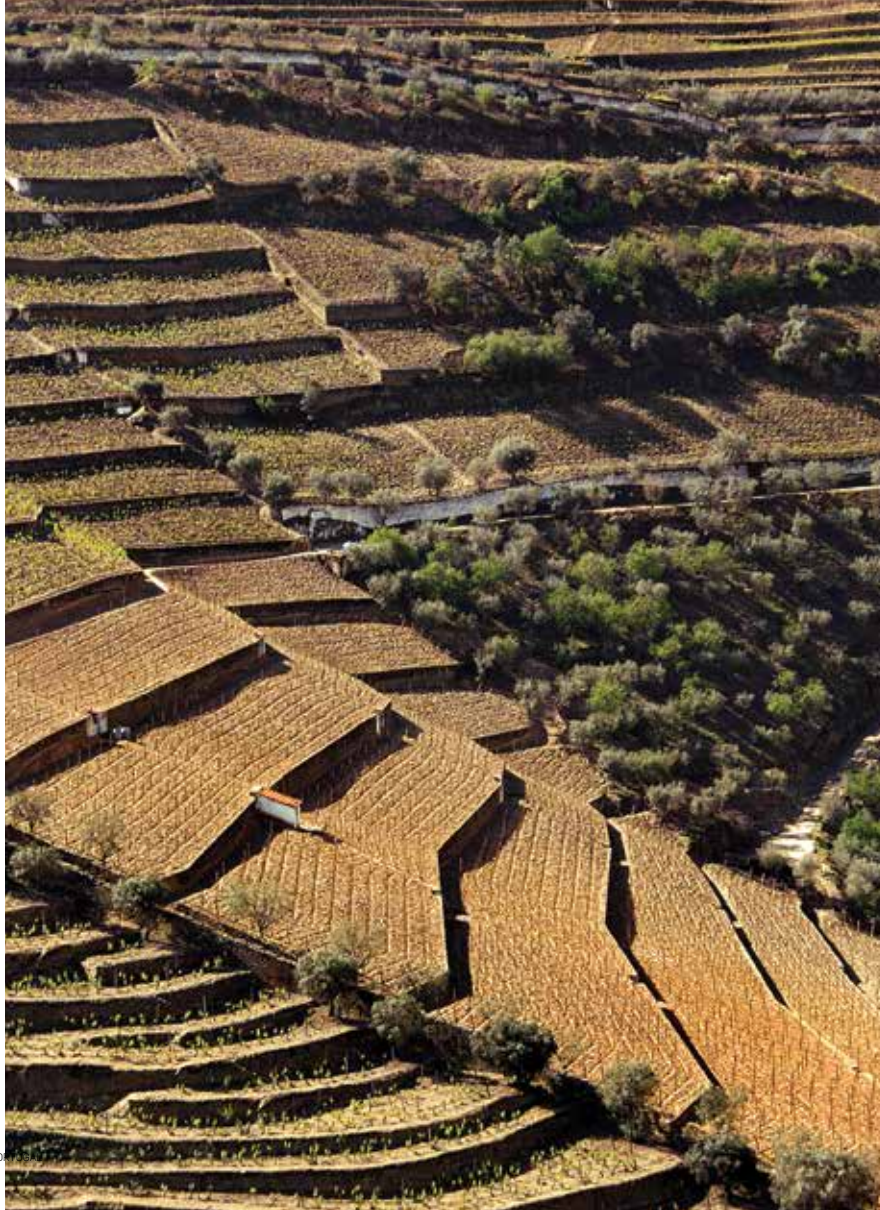
O Alto Douro é uma região do nordeste de Portugal onde se produz vinho há 2000 anos, sendo a mais antiga região vinícola demarcada e regulamentada do mundo. Da região, a UNESCO classificou Património Mundial da Humanidade uma área integrante de 13 concelhos. São eles: Alijó, Armamar, Carrazeda de Ansiães, Lamego, Mesão Frio, Peso da Régua, Sabrosa, Santa Marta de Penaguião, São João da Pesqueira, Tabuaço, Torre de Moncorvo, Vila Nova de Foz Côa e Vila Real.

coordenadas GPS:

Peso da Régua

41° 9' 40.10" N 7° 47' 25.24" W

Revela-se na paisagem, a singular relação do homem com a natureza, propiciando o cultivo da vinha por meio de engenhosos sistemas de armação do terreno.



ALTO DOURO VINHATEIRO



O Alto Douro Vinhateiro (ADV) corresponde à área mais representativa e melhor conservada da Região Demarcada do Douro (RDD), a mais antiga região vitícola demarcada e regulamentada do mundo, desde 1756. Com cerca de 24.600ha, o ADV representa cerca de um décimo do total da RDD (250.000ha) e desenvolve-se ao longo das encostas do rio Douro numa faixa longitudinal centrada no rio e que abrange território de 13 municípios. A paisagem cultural do ADV é uma obra multissécular, de adaptação de técnicas e saberes ligados ao cultivo da vinha para produção de

vinhos mundialmente reconhecidos, correspondentes às denominações de origem "Porto" e "Douro", bem como de outras culturas mediterrânicas, como a oliveira e a amendoeira. A qualidade e o valor excepcional do vinho justificam o esforço coletivo sobre-humano de sucessivas gerações traduzido numa paisagem de imagem singular universal considerada uma obra-prima coletiva. Esta paisagem é desde tempos imemoriais um corredor de passagem de povos e de cruzamento de culturas, onde a vinha é cultivada pelo menos desde o período de colonização pelos Romanos – estruturaram o território de



e introduziram técnicas de plantação da vinha e de produção do vinho – e onde, embora podendo aceitar-se um abrandamento no período de ocupação muçulmana (o Corão proibe-lhe o consumo), o vinho sempre teve um papel de grande relevo. No final da Idade Média, a fixação de ordens religiosas, nomeadamente os cistercienses, deixou marcas expressivas na paisagem. O comércio do vinho do Porto (motivo de vários tratados de comércio internacionais, especialmente com a Inglaterra), trouxe novas culturas ao Douro, sobretudo a partir do século XVII. Gentes de fora afluíram ao Vale do Douro atraídos pelos

trabalhos da vinha, como sejam os galegos, que contribuíram grandemente para a modelação da paisagem por meio da edificação dos socalcos ou terraços. É uma paisagem cultural evolutiva e viva, centrada na actividade vitivinícola desenvolvida em condições extremas, em terrenos predominantemente xistosos e muito declivosos, com enorme escassez de solo fértil e de água. Revela-se na paisagem a singular relação do homem com a natureza, propiciando o cultivo da vinha por meio de engenhosos sistemas de armação do terreno, destacando-se a construção de terraços suportados por muros de pedra seca, construídos ao longo de séculos numa extensão total de muitas centenas de quilómetros. De clima seco e com muitas horas de sol, com grandes amplitudes térmicas, o Alto Douro é muito quente no Verão e muito frio no Inverno (segundo a expressão popular, são "nove meses de Inverno e três meses de Inferno"). O Alto Douro Vinhateiro foi inscrito na Lista do Património Mundial (UNESCO) em 14 de Dezembro de 2001, sob os critérios (iii), (iv) e (v): critério iii) o Alto Douro Vinhateiro produz vinho desde há cerca de dois mil anos e a sua paisagem foi moldada pelas atividades humanas;



critério iv) as componentes de paisagem do Alto Douro Vinhateiro são representativas do completo leque de atividades associadas à produção vitivinícola – terraços, quintas, aglomerados, capelas, estradas e caminhos; critério v) a paisagem cultural do Alto Douro Vinhateiro constitui um excepcional exemplo duma região vitivinícola tradicional europeia, refletindo a evolução desta atividade humana através do tempo.



ROTAS

Rota do Vinho do Porto

A maioria das quintas do Douro dispõe de inúmeros serviços que visam satisfazer o visitante.

O alojamento e a restauração são elementos diferenciadores, mas são as vindimas o principal fator de atração turística. Durante os meses de setembro e outubro várias quintas possibilitam a participação em atividades ligadas à vindima e à produção do vinho. Desde a colheita até ao seu armazenamento, o turista pode contribuir para a produção de alguns dos vinhos mais apetecidos de Portugal. Ao visitar uma quinta o visitante pode participar em provas de vinho e adquirir os que mais gostar na loja da respetiva quinta. O Vinho do Porto, os vinhos de origem controlada DOC Douro, o Moscatel e os vinhos Espumantes fazem as delícias dos apreciadores desta bebida tão apetecida.

Rota das Vinhas de Cister

informações: www.viniportugal.pt
www.douro-turismo.pt/rota-cister.php

Rota do Património Mundial da Bacia do Douro

informações: www.douroiberico.com

Rota Douro Religioso

informações: www.douroreligioso.org

outras rotas

o Alto Douro Vinhateiro tem diversas rotas, que poderão ser consultadas nas páginas web: www.douroiberico.com
www.dourovallyeu.com

PONTOS DE INTERESSE TURÍSTICO

Museu do Douro

Rua Marquês de Pombal - Peso da Régua
GPS: 41° 09' 41,8"N 7° 47' 23,3"W
tel.: 254 310 190
site: www.museudodouro.pt

Aldeia Vinhateira de Favaios

Favaios - Aljó
GPS: 41° 19' 27,7"N 7° 25' 28,9"W

Aldeia Vinhateira de Provesende

Provesende - Sabrosa
GPS: 41° 13' 4,3"N 7° 34' 2,1"W

Aldeia Vinhateira de Trevões

Trevões - São João da Pesqueira
GPS: 41° 04' 54,9"N 7° 26' 09"W



Castelo e Vila Amuralhada de Ansiães

Selores - Carrazeda de Ansiães
GPS: 41° 12' 13,4" N 7° 18' 13,5" W

Convento da Ordem Terceira de São Francisco

Av. Conselheiro Alpoim - Mesão Frio
GPS: 41° 9' 30,41" N 7° 53' 29,05" W

Estação de Alvações do Corgo

Alvações do Corgo - Santa Marta de Penaguião
GPS: 41° 11' 45,1"N 7° 45' 33,0"W

Igreja de S. Pedro das Águas

EN 323 Távora - Tabuaço
GPS: 41° 05' 9,9"N 7° 31' 3,7"W

Igreja Matriz de Armamar

Praça da República - Armamar
GPS: 41° 06' 34,1"N 7° 41' 33,3"W

Igreja Matriz de Torre de Moncorvo

Largo General Claudino - Torre de Moncorvo
GPS: 41° 10' 26,4"N 7° 03' 9,1"W

Miradouro de São Leonardo

Galafura - Peso da Régua
GPS: 41° 10' 22,7" N 7° 40' 19,4"W

Palácio de Mateus

Mateus - Vila Real
GPS: 41° 17' 49,7"N 7° 42' 45,0"W

Parque Arqueológico do Vale do Côa

Vila Nova de Foz Côa
GPS: 41° 4' 47,51"N 7° 6' 44,43"W (Museu do Côa)

Santuário de Nossa Senhora dos Remédios

EN 1081 - Lamego
GPS: 41° 05' 29" N 7° 48' 59"W

outros pontos de interesse turístico

consultar as páginas web:
www.dourovallyeu.com
www.discoverdourovalley.com

EVENTOS

A Região tem uma agenda de eventos diversificada, a qual pode ser consultada nas páginas web: www.dourovallyeu.com
www.portoenorte.pt



GASTRONOMIA

A gastronomia da região é sem dúvida um dos seus tesouros mais importantes, seduzindo qualquer pessoa, independentemente dos gostos culinários. Os restaurantes são abundantes servindo a maior parte deles comida típica portuguesa. Muitos dos restaurantes servem produtos produzidos na região, por eles próprios ou por agricultores e pastores da zona. Caça (coelho bravo com miscalos dos prados de Moimenta da Beira), perdiz assada no espeto, javali estufado, arroz de cabidela, cozido à Portuguesa, feijoada à Transmontana, trutas do Varosa, do Balsemão e do Vilar, bazualaque de carnes de Tarouca, cabrito assado, Bolas de Lamego, Covilhetes de Vila Real, enchidos, azeite.

doçaria

Doces de amêndoa de São João da Pesqueira e de Torre de Moncorvo, cavacas de Resende, bolo-rei de Tabuaço, Cristas de Galo de Vila Real; peixinhos de chila; arroz-doce, aletria, Rabelos e rebuçados da Régua, entre outros.

produções da região

Maças de Armamar e de Carrazeda de Ansiães, castanha de Sernancelhe, amêndoas de Moncorvo e Foz Côa, cerejas de Resende, azeite de Murça, Vila Flor e Tabuaço, entre outros.

Ao beber um cálice de vinho do Porto sentimos um aroma intenso e um sabor ou adocicado ou seco. A sua cor varia consoante a sua idade, adquirindo tonalidades mais fortes à medida que os anos de envelhecimento avançam.

VINHO DO PORTO

Com uma personalidade forte e distinta, o vinho do Porto sempre foi associado a ilustres figuras e acontecimentos históricos. Foi bebido pelo Duque de Wellington, antes e após a batalha de Waterloo (1815), na Bélgica; foi levado para o Brasil, por Gago Coutinho e Sacadura Cabral, na primeira travessia aérea do Atlântico Sul (1922), entre Lisboa e Rio de Janeiro. No século XVIII era muito apreciado pela imperatriz russa Catarina, continuando a fazer parte de várias cortes, como é o caso da atual realeza britânica. Ao beber um cálice de vinho do Porto sentimos um aroma intenso e um sabor ou adocicado ou seco. A sua cor varia consoante a sua idade, adquirindo

tonalidades mais fortes à medida que os anos de envelhecimento avançam. É um vinho com elevado teor alcoólico, entre os 19 e os 22% vol.

O vinho do Porto divide-se em dois estilos: Ruby e Tawny. Os primeiros conservam-se em garrafa, mantendo a cor tinta, o aroma frutado e o vigor dos vinhos jovens. Os segundos envelhecem em cascos ou tonéis, apresentando variações de cor e um aroma a frutos secos e a madeira.

Além do Porto Ruby standard, existe o Ruby de Reserva, que resulta da seleção dos melhores vinhos de cada ano, combinados para criar um vinho jovem e poderoso. O Porto Late Bottled Vintage (LBV) é um vinho de elevada qualidade, engarrafado após quatro a seis anos de envelhecimento, estando pronto a consumir na altura da compra. O Porto Vintage é dos mais apreciados, sendo o único que amadurece em garrafa, entre 10 a 50 anos. É um vinho de um só ano, engarrafado dois a três anos após a colheita. A sua cor e o seu sabor evoluem com o passar dos anos, tornando-se um vinho mais encorpado. O Porto Single Quinta Vintage é um vinho de topo, pelo facto de ser de um só ano e originário de uma única vinha.

O Porto Tawny standard é envelhecido em vasilhas de madeira, adquirindo uma cor alourada. O de Reserva é maturado em madeira de carvalho, tendo um aroma frutado, embora mais robusto que o seu vinho inferior. Existem, ainda, o Porto Tawny 10 anos, 20 anos, 30 anos e 40 anos, cujas características vão-se alterando consoante

o período de envelhecimento. À medida que os anos passam os vinhos vão ficando mais intensos, complexos, com aromas e sabores mais profundos como baunilha, avelãs, alperces secos e mel. O Porto Colheita é um Tawny de uma só colheita, também envelhecido em cascos, com características que se alteram ao longo dos anos, originando diferentes gamas. O vinho do Porto pode, também, ser Crusted, tendo uma peculiaridade que leva à formação de uma crosta na parede da garrafa onde será envelhecido durante três anos, no mínimo.

O vinho do Porto Branco (leve ou seco), possui um teor alcoólico menor (mínimo de 16,5%), ou Rosé. Este vinho de cor rosada é obtido através da maceração pouco intensa das uvas tintas, impedindo a oxidação das mesmas. São vinhos exuberantes, que devem ser bebidos enquanto novos e frescos, podendo ser misturados em cocktails. Com uma grande diversidade de aromas, sabores e preços, os vinhos do Porto seduzem qualquer apreciador destes vinhos fortificados, que proporcionam experiências sensoriais únicas.

COMO CHEGAR avião

O aeroporto internacional mais próximo da região do Douro é o aeroporto Francisco Sá Carneiro, no Porto, o qual possui uma grande diversidade de rotas, incluindo low-cost, e faz ligação com alguns dos principais aeroportos europeus. Chegando ao aeroporto do Porto, poderá



alugar um automóvel e entrar na A4 através de um trajeto de cerca de 5 km por autoestrada, seguindo as indicações de Vila Real.

automóvel a partir do Porto

Pode seguir pela A3/A4/IP4, que liga o Porto a Amarante, Vila Real, Mirandela, Macedo de Cavaleiros e Bragança, e entrar depois pelas estradas nacionais e municipais em direção ao seu destino específico.

a partir de Espanha

De Verín, em direção a Chaves, entra-se na A24 que percorre a sub-região do Baixo Corgo entre Vila Real e Lamego, passando pela Régua. Da Régua, poderá seguir pela margem esquerda do rio Douro através da EN 222 até ao Pinhão.

comboio

A linha do Douro é um eixo ferroviário fundamental de acesso turístico. É de destacar a sua beleza, pelo facto de a circulação se fazer quase exclusivamente nas margens esquerda ou direita do rio, a partir da entrada na região. Esta linha liga a cidade do Porto até próximo da fronteira com Espanha.

Poderá ainda aproveitar a oportunidade para voltar atrás umas décadas e viajar num comboio a vapor, desde o Peso da Régua, até ao Pinhão.

informações: www.cp.pt



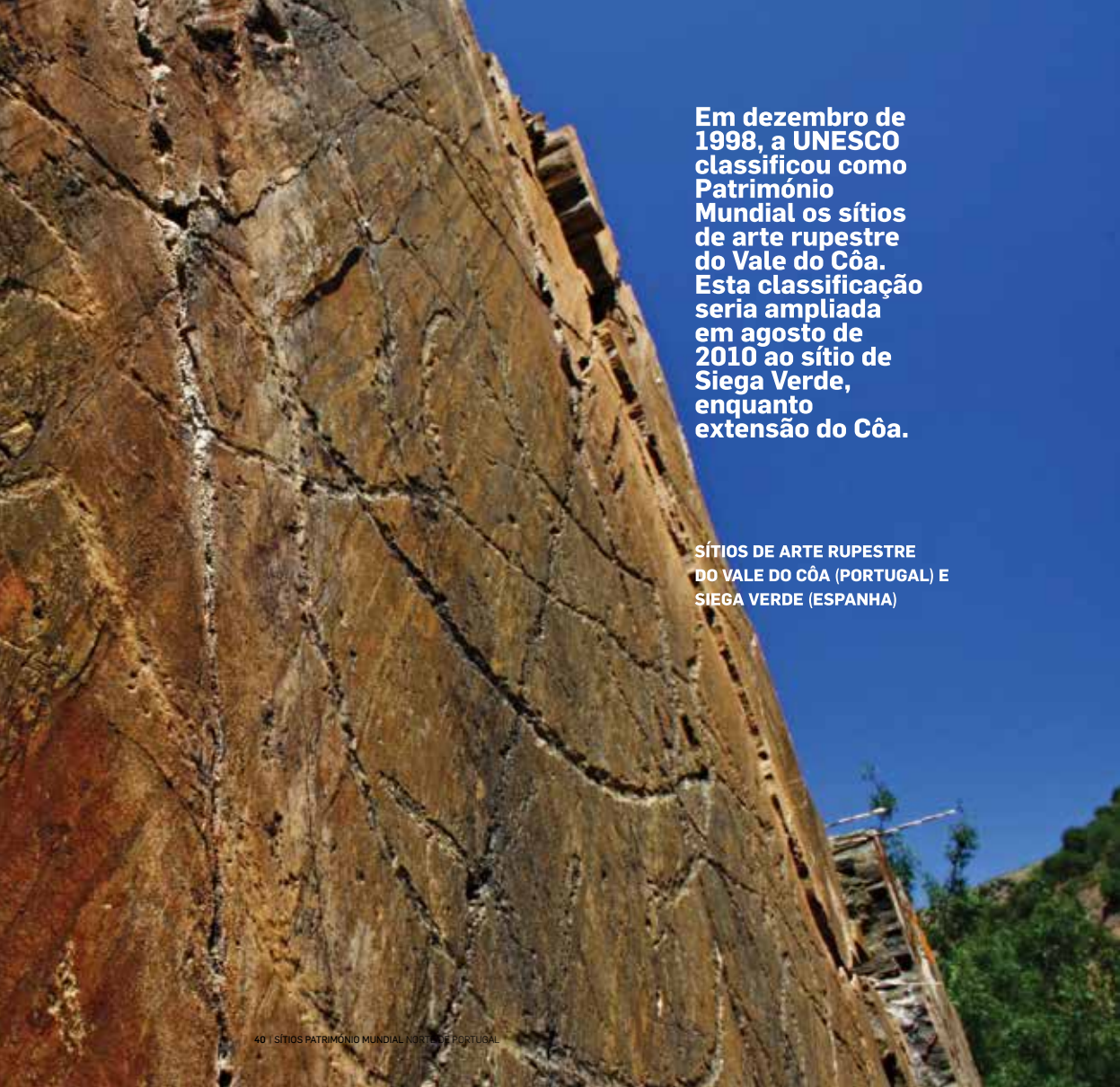
cruzeiros no douro

Pode viajar de cruzeiro desde o Porto até Barca d'Alva passando por Peso da Régua.

A viagem dura cerca de 6 horas desde o Porto ou Gaia até ao Peso da Régua (refeição a bordo), às quais se acrescem duas horas, se pretender ir ao Pinhão. É, no entanto, uma experiência inesquecível, enquanto passeio turístico. O percurso entre Gaia e Barca d'Alva é, ainda, muito utilizado por navios cruzeiro-hotel, com vários dias de duração e que incluem visitas programadas a quintas e outros pontos de interesse (informação nos Postos de Informação Turística).



VALE DO CÔA



Em dezembro de 1998, a UNESCO classificou como Património Mundial os sítios de arte rupestre do Vale do Côa. Esta classificação seria ampliada em agosto de 2010 ao sítio de Siega Verde, enquanto extensão do Côa.

SÍTIOS DE ARTE RUPESTRE DO VALE DO CÔA (PORTUGAL) E SIEGA VERDE (ESPANHA)

VALE DO CÔA

Vila Nova de Foz Côa localiza-se no nordeste de Portugal, perto da fronteira com Espanha.

coordenadas GPS:

Museu do Côa

41° 4' 47.51" N 7° 6' 44.43" W

Os critérios de classificação foram o i e o iii, considerando-se pelo primeiro que as gravuras do Paleolítico Superior dos dois sítios "representam um exemplo único das primeiras manifestações da criação humana simbólica nos inícios do seu desenvolvimento cultural, constituindo uma incomparável fonte de informação para um melhor entendimento da arte paleolítica". Por outro lado, no critério III, afirma-se que "a arte rupestre do Vale do Côa e de Siega Verde, documenta, no seu conjunto, um importante aspeto da vida social, económica e espiritual dos nossos mais antigos antepassados". A arte rupestre do Vale do Côa é

constituída por um conjunto de sítios marginando o baixo vale do Côa e parte do Douro superior português, onde se concentram muitos milhares de gravuras e algumas raras pinturas, distribuídas por mais de 1.000 afloramentos em xisto, que constitui o substrato geológico desta vasta região. A maioria das representações rupestres distribuiu-se cronologicamente por dois grandes períodos, o Paleolítico Superior (25.000 - 10.000 antes do presente); e a Idade do Ferro (2ª metade do Iº milénio a.C.). As figuras paleolíticas, catalogadas em cerca de 500 painéis, constituem a maior aglomeração de arte paleolítica ao ar livre conhecida no mundo. (AMB)



MUSEU DO CÔA

O Museu do Côa é um espaço cultural idealizado para promover o património histórico e cultural dos Sítios Pré-históricos de Arte Rupestre do Vale do Côa. O edifício apresenta uma forte interação com a paisagem, com vistas magníficas para o Vale do Côa, desenvolvendo-se ao longo de quatro pisos que englobam auditório, serviço educativo, área administrativa, loja e salas de exposição. O Museu dá especial destaque às gravuras rupestres, como exemplos "únicos das primeiras manifestações de criação simbólica da humanidade, e do início de desenvolvimento cultural que remonta ao Paleolítico". O Museu tem disponíveis visitas orientadas à exposição permanente,

assim como, outras atividades nomeadamente as Oficinas de Arqueologia Experimental ou do Pequeno Arqueólogo, coordenadas pelos serviços educativos mediante marcação prévia em serviçoseducativos@arte-coa.pt.

Rua do Museu, Vila Nova de Foz Côa
GPS: 41° 4' 47.51" N 7° 6' 44.43" W
horário:

terça a domingo: 9h00-18h00
encerrado à segunda, 1 de janeiro,
1 de maio e 25 de dezembro

visitas ao Museu:
e-mail: visitas@arte-coa.pt
site: www.arte-coa.pt
facebook: www.facebook.com/museudocoa

VISITAS ORIENTADAS AOS SÍTIOS DE ARTE RUPESTRE DO PARQUE ARQUEOLÓGICO DO VALE DO CÔA

O Parque Arqueológico do Vale do Côa (PAVC) disponibiliza visitas orientadas, em viaturas todo o terreno e abertas ao público em geral, a três dos principais sítios com arte rupestre paleolítica conhecidos na área do Parque: Canada do Inferno, Penascosa e Ribeira de Piscos (ver informação detalhada em www.coa-arte.pt).

Os guias do PAVC que acompanham as visitas têm formação especializada em arte rupestre.

horário:

terça a domingo: 9h00-18h00
encerrado à segunda e nos feriados
de 1 de janeiro, 1 de maio e 25 de dezembro

Para garantir a visita aos núcleos de arte rupestre, recomenda-se a marcação prévia, através dos seguintes contactos:

tel.: 279 768 260

e-mail: visitas@arte-coa.pt

site: www.arte-coa.pt

ROTAS / PASSEIOS

Côa & Siega Verde

site: www.coasiegaverde.com

Rota do Património Mundial da Bacia do Douro

site: www.turismovalledeldouero.es/pt



Circuito Arqueológico de Freixo de Numão

Marcação de visitas:
Museu da Casa Grande

tel.: 279 589 573/ 279 789 584

site: www.acdr-freixo.pt

Rota do Património

tel.: 279 589 573/279 789 584

e-mail: acdr@acdr-freixo.pt

site: www.acdr-freixo.pt

Embarcação Sra. da Veiga - passeios turísticos no rio Douro

Av. Cidade Nova, nº2

Vila Nova de Foz Côa

tel.: 279 760 315 / 961 340 107

e-mail: emb.sveiga@fozcoainvest.pt

PONTOS DE INTERESSE TURÍSTICO

Igreja Matriz de Foz Côa

(Monumento Nacional)

Praça do Município - Vila Nova de Foz Côa

GPS: 41° 04' 59,2" N 7° 08' 11,6" W

Castelo de Numão

(Monumento Nacional)

Numão - Vila Nova de Foz Côa

GPS: 41° 05' 56,9" N 7° 17' 25,7" W

Castelo de Castelo Melhor

(Imóvel de interesse Público)

Castelo Melhor - Vila Nova de Foz Côa

GPS: 41° 01' 25,6" N 7° 03' 58,1" W

Solar dos Viscondes do Banho

(Imóvel de interesse Público)

Largo da Amoreira (EN 332)

Vila Nova de Foz Côa.

GPS: 40° 59' 59,9" N 7° 03' 15,8" W

Solar dos Assecas

Mós do Douro - Vila Nova de Foz Côa

GPS: 41° 0.5' N 7° 0.8' W

outros pontos de interesse turístico

consultar as páginas web:

www.dourovalley.eu

www.discoverdourovalley.com

<http://turismovirtual.amdourosuperior.com/pt/mapa>

EVENTOS

Festa da Amendoeira em Flor e dos

Patrimónios Mundiais

fevereiro-março

Festival de Vinho do Douro Superior

maio

Cinecoa

setembro

outros eventos

consultar as páginas web

www.dourovalley.eu, www.cm-fozcoa.pt e

www.arte-coa.pt

GASTRONOMIA

Nos produtos de origem animal, destacam-se o saboroso queijo da região, o requeijão, a coalhada, o mel e os enchidos de fama reconhecida como: chouriço de carne, chouriço de bofe, alheiras, azedas, mouros, buxo, salpicão e o saboroso presunto. Na gastronomia fozcoense entram as carnes, os peixes do rio e, como é evidente, o tradicional bacalhau, além dos excelentes enchidos da região.

Da caça conhecemos a perdiz, o tordo, o coelho, a lebre e o javali que servem de base a múltiplos pratos. Contudo, o que lhe dá a verdadeira identidade são uns sabores muito particulares provenientes de condimentos vegetais, como os espargos, as pilongas, as azedas, as acelgas, as ortigas e o fiolho.

doçaria

Bolos de amêndoa, cavacas, súplicas, biscoitos de leite e biscoitos de azeite, doces de amêndoa, as bolas de azeite e amêndoa, caracóis de azeite, lambareiros de amêndoa, aletria, doce de laranja, dedos de mel, laranjas com caramelo de

manteiga, filhós e as filhós de abóbora menina, figos cheios, figos de amêndoa e chocolate, docinhos de batata.

vinhos e licores

Dos 10 melhores vinhos nacionais, cerca de 8 são produzidos no concelho de Foz Côa. Todos estes vinhos são de excelente qualidade e deles sobressai o famoso "vinho fino" ou "generoso" que depois recebe o nome de "Vinho do Porto". Nos licores, sobressai o tradicional licor caseiro feito de água, canela em pau, açúcar torrado e um pouco de aguardente, chamado o licor da 4ª classe.

produções da região

Os produtos de denominação de origem protegida são a amêndoa, o azeite, o vinho e o figo.

COMO CHEGAR

a partir de Lisboa

Opção A: autoestrada A1 até Coimbra, Itinerário Principal IP3 até Viseu, autoestrada A25 até Celorico da Beira, e Itinerário Principal IP2 até Vila Nova de Foz Côa.

Opção B: autoestrada A1 até Torres Novas, autoestrada A23 até à Guarda, autoestrada A25 até Celorico da Beira, e Itinerário Principal IP2 até Vila Nova de Foz Côa.

a partir do Porto

Pela auto-estrada A4 até Amarante, e continuando pelo Itinerário Principal IP4 até ao Alto do Pópulo, prosseguir pelo



Itinerário Complementar IC5 até depois de Vila Flor (Vilariça), seguindo finalmente pelo Itinerário Principal IP2 até Vila Nova de Foz Côa.

a partir de Espanha (via Vilar Formoso)

EN322 na direção de Vila Nova de Foz Côa, passando por Almeida e Figueira de Castelo Rodrigo.

PORTO

POSTOS DE TURISMO

Posto de turismo – Centro

Rua Clube dos Fenianos nº 25

GPS: 41.150175 -8.611200

tel.: 223 393 472

e-mail: visitporto@cm-porto.pt

site: www.visitporto.travel

Posto de turismo – Sé

(Casa da Câmara)

Terreiro da Sé

GPS: 41.143047 -8.611185

tel.: 223 393 472

e-mail: visitporto@cm-porto.pt

site: www.visitporto.travel

Ipoin Ribeira (mai-out)

Praça da Ribeira

GPS: 41.140467 -8.612793

e-mail: visitporto@cm-porto.pt

site: www.visitporto.travel

PORTO WELCOME CENTER

Praça Almeida Garrett nº 27

tel.: 258 820 270

e-mail: loja.pwc@portoente.pt

site: www.portoente.pt

páginas web Porto:

www.visitporto.travel

www.facebook.com/visitporto.portal

www.youtube.com/visitporto

GUIMARÃES

LOJA INTERATIVA DE TURISMO

Praça de S. Tiago

GPS: 41°26'37.51"N 8°17'34.17"W

tel.: 253 421 221

e-mail: info@guimaraesturismo.com

WELCOME CENTRE

Rua Paio Galvão, nº 8 e 9

4810-426 Guimarães

GPS: N 41.443201 O -8.296624

tel.: 253 421 233

e-mail: info@guimaraesturismo.com

páginas web Guimarães:

www.guimaraesturismo.com

http://pt-pt.facebook.com/pages/

Guimarães-Turismo/

312103945483552

ALTO DOURO VINHATEIRO

POSTO DE TURISMO DE ALIJO

Avenida 25 de Abril

tel.: 259 950 095

e-mail: turismo@cm-alijo.pt

site: http://turismo.cm-alijo.pt/

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE ARMAMAR

Av. Dr. António Oliveira Salazar

tel.: 254 850 807

e-mail: turismo@cm-armamar.pt

site: www.cm-armamar.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE CARRAZEDA DE ANSIÃES

Praça do CÍTICA

tel.: 278 098 507

e-mail: lit@cmca.pt

site: www.cmca.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE LAMEGO

Rua da Infancia nº 9

tel.: 254 609 600

e-mail: camara@cm-lamego.pt

site: www.cm-lamego.pt

POSTO DE TURISMO DE MESÃO FRIO

Avenida Conselheiro José Maria

Alpoim nº 432

tel.: 933 911 043

e-mail: turismo@cm-mesaofrio.pt

site: www.cm-mesaofrio.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE PESO DA RÉGUA

Av. do Douro

tel.: 254 320 230

e-mail: cmregua@cmpr.pt

site: www.cm-pesoregua.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE SABROSA

Rua do Loreto

tel.: 259 939 575

e-mail: turismo@cm-sabrosa.pt

site: www.sabrosa.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE SANTA MARTA DE PENAGUIÃO

Rua dos Combatentes

tel.: 254 810 130

e-mail: geral@cm-smpenaguiao.pt

site: www.cm-smpenaguiao.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE SÃO JOÃO DA PESQUEIRA

Avenida Marquês de Soveral

tel.: 300 400 996

e-mail: turismo@sjesqueira.pt

site: www.sjesqueira.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE TABUAÇO

Rua Conde Ferreira

tel.: 254 789 049

e-mail: pturismotabuaco@iol.pt

site: www.cm-tabuaco.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE TORRE DE MONCORVO

Rua dos Sapateiros nº 15

tel.: 279 252 289

e-mail: turismo@torredemoncorvo.pt

site: www.torredemoncorvo.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE VILA NOVA DE FOZ CÔA

Rua Gago Coutinho e Sacadura

Cabral nº 9/13

tel.: 279 760 329

e-mail: turismo@cm-fozcoa.pt

site: www.cm-fozcoa.pt

páginas web Vale do Côa:

www.arte-coa.pt

www.coasiegaverde.com

www.turismovalledelduero.es/pt

www.dourovalley.eu

www.discoverdourovalley.com

http://turismovirtual.

amdourosuperior.com/pt/mapa

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE VILA REAL

Av. Carvalho Araújo

tel.: 259 308 170

e-mail: geral@cm-vilareal.pt

site: www.cm-vilareal.pt

páginas web Alto Douro Vinhateiro:

www.dourovalley.eu

www.douroiberico.com

www.portoente.pt

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DO AEROPORTO SÁ CARNEIRO

Aeroporto do Porto, Apartado nº 12

tel.: 229 420 496

e-mail: loja.aeroporto@portoente.pt

site: www.portoente.pt

portoenorteTM



Turismo do Porto e Norte
de Portugal, E.R.
Castelo de Santiago da Barra
4900-360 Viana do Castelo
Portugal



www.portoenorte.pt
turismo@portoenorte.pt
touring@portoenorte.pt
tel.: +351 258 820 270
edição@tpnp '15